

Peces majors

Torres i columnes

Torres i files

Dama centralitzada



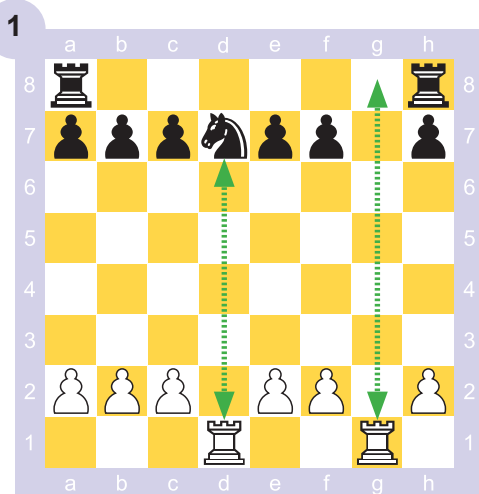


Torres i columnes

Una columna oberta és aquella que no té peons de cap jugador.

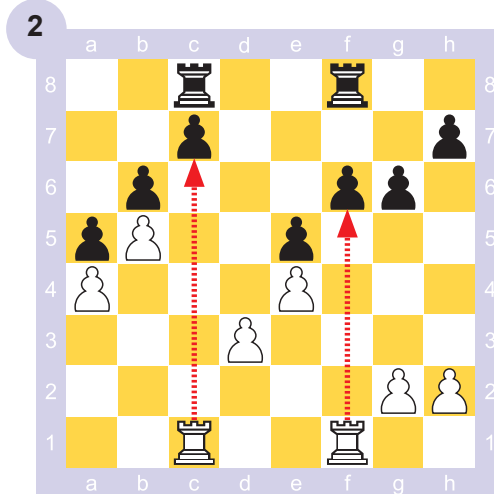
Les columnes semiobertes solament tenen un peó, de les blanques o de les negres.

Exemples

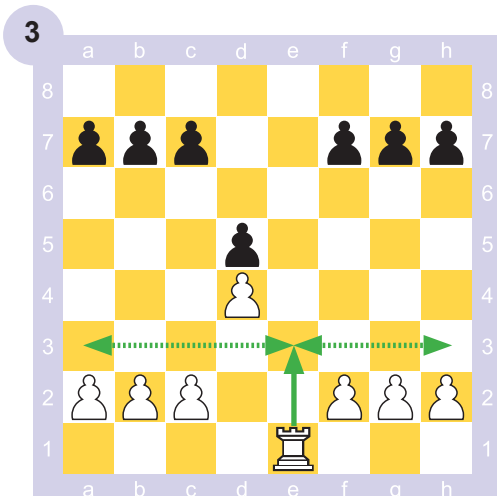


Les torres blanques estan actives perquè es troben en les columnes obertes.

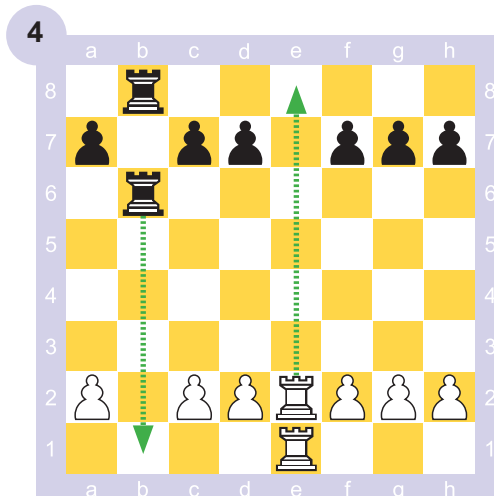
En canvi, les torres negres estan passives.



En aquestes columnes semiobertes, les torres blanques (actives) ataquen els peons negres i les torres negres (passives) els defensen.



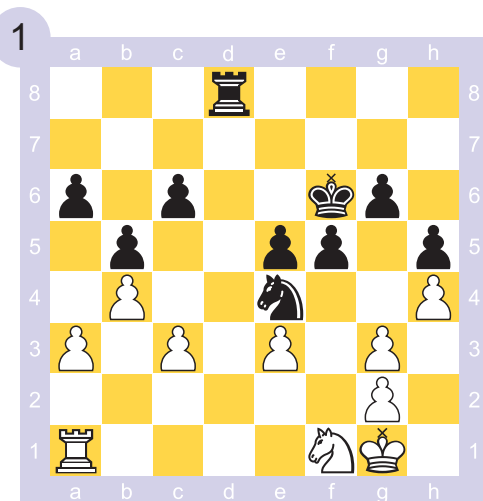
Les torres poden canviar de columna mitjançant una columna oberta o semioberta.



Quan dues torres actuen a la mateixa columna, sense que cap peça s'hi interposi, la seva acció es fa més forta. En aquest cas, es diu que les torres estan doblades.

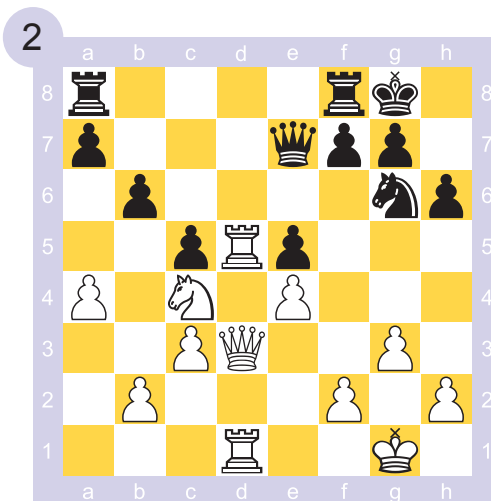
1

Encercla les torres més actives i dibuixa línies en les columnes obertes que dominen. Encercla el jugador que té les torres més ben col·locades.



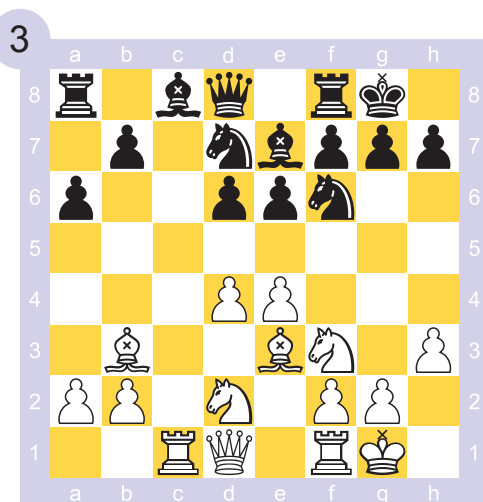
Blanques

Negres



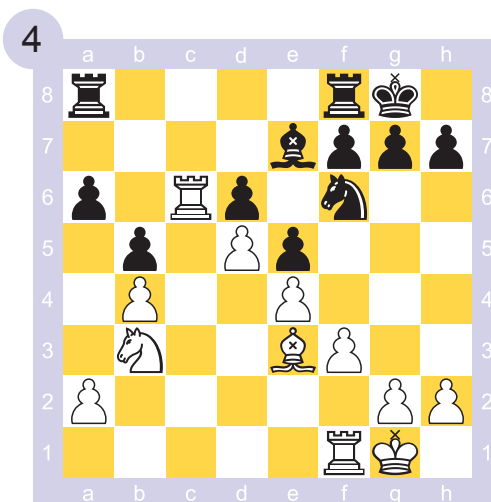
Blanques

Negres



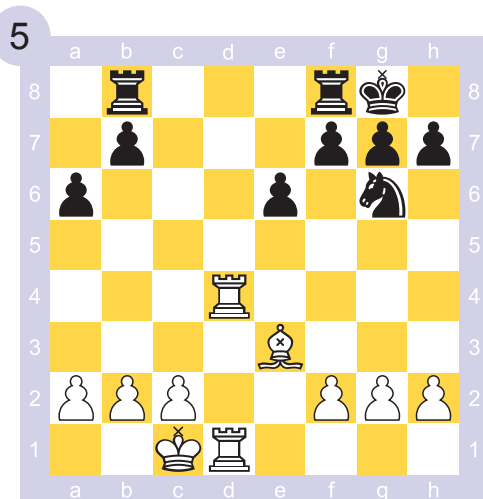
Blanques

Negres



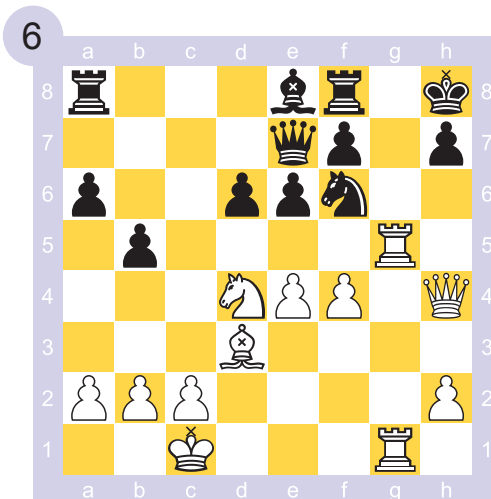
Blanques

Negres



Blanques

Negres



Blanques

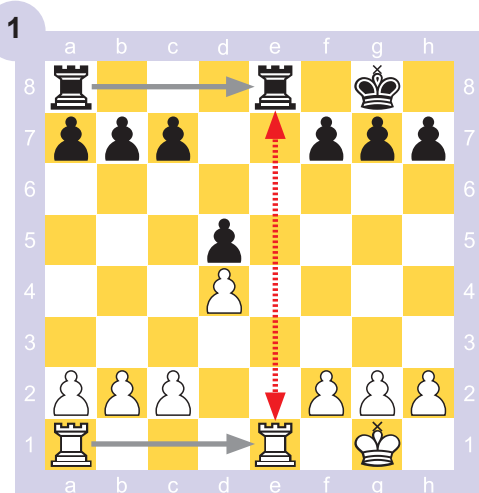
Negres



Les columnes obertes poden servir per atacar el rei, reduir la mobilitat de peces adversàries, capturar peons dèbils i activar les torres per davant de la cadena de peons.

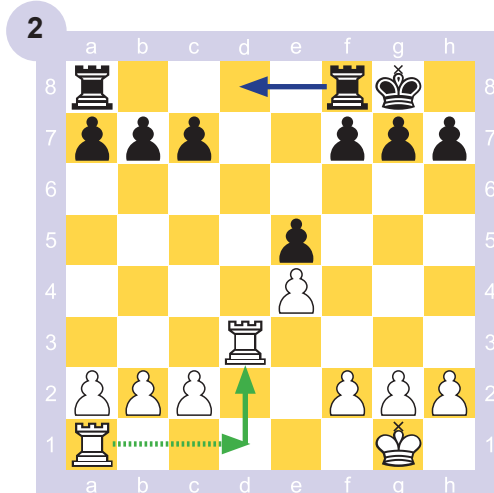
Es poden obrir columnes arran de canvis de peons o de canvis de peces protegides per peons.

Exemples

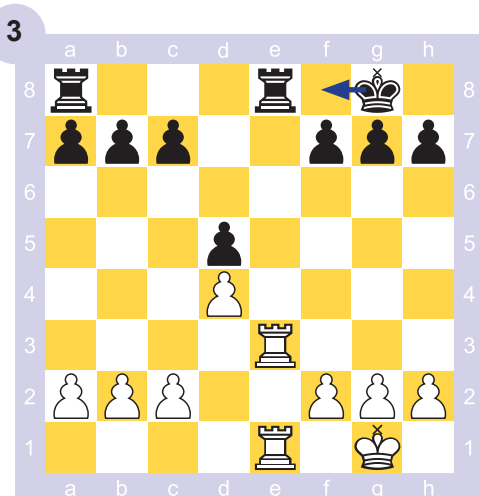


Si un jugador captura la torre adversària, es produirà un intercanvi de torres.

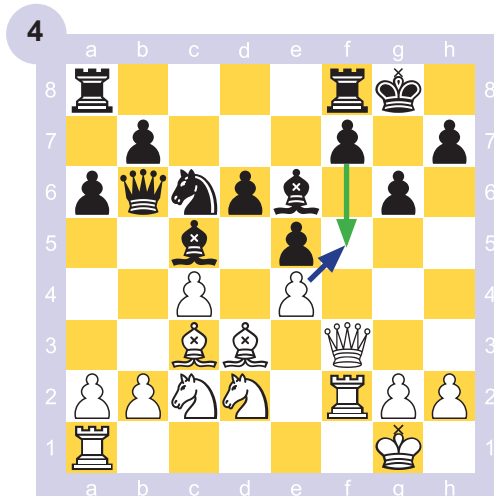
El jugador que inicia l'intercanvi perdrà el control de la columna.



Les blanques doblen les torres per aconseguir el control de la columna.



Les negres, per evitar que les torres blanques controlin la columna e, defensen la torre amb el rei.

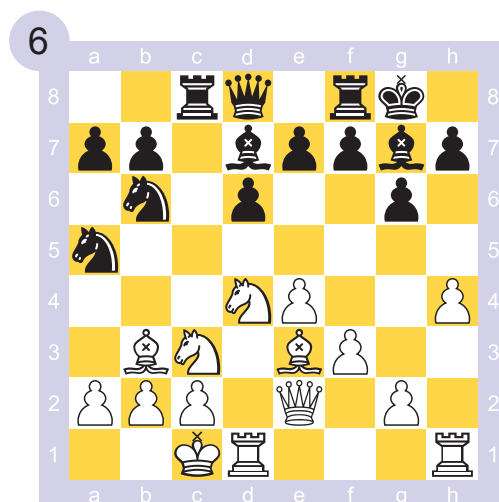
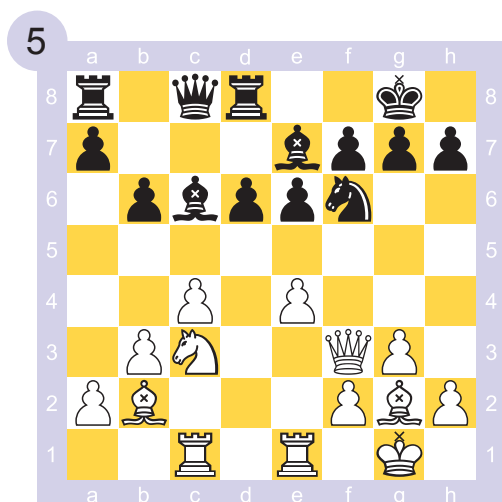
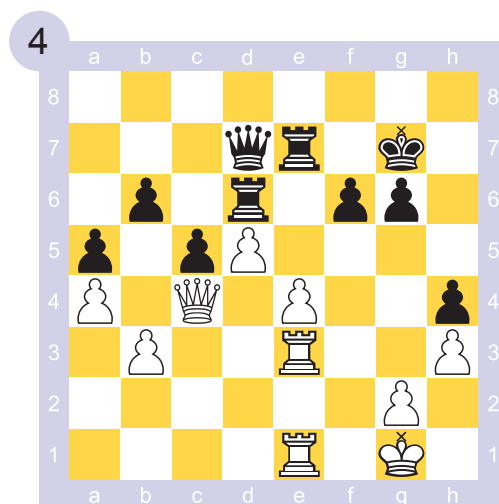
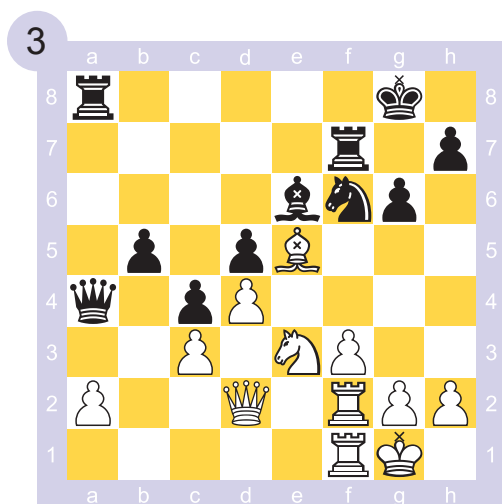
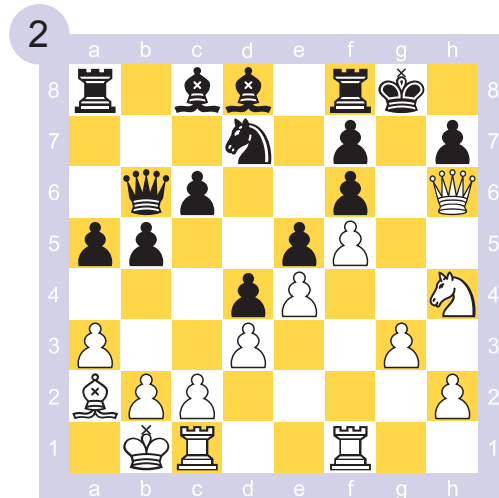
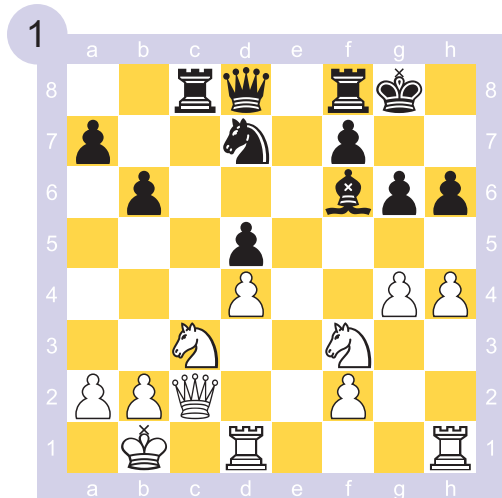


Les negres obren la columna després de l'intercanvi de peces.

1. ... , f5
2. exf5 , Axf5
3. Axf5 , Txf5

3

Anota les jugades que provoquen l'obertura d'una columna.
Juguen blanques.

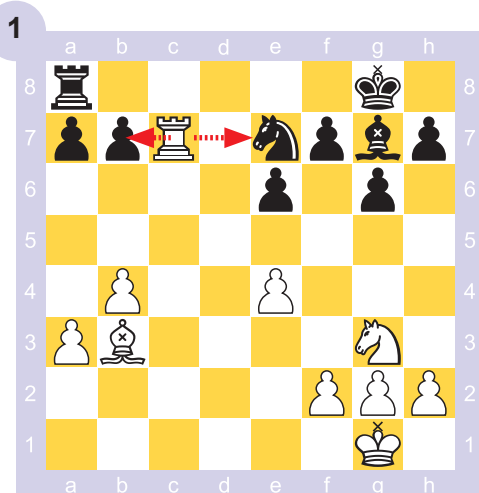




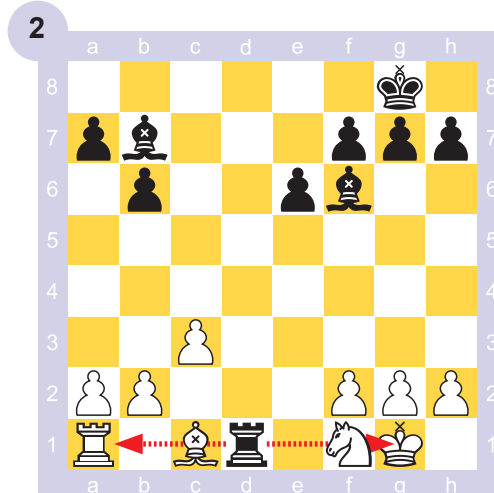
Torres i files

Quan les torres blanques són a les files 7a o 8a (o les negres, en les 1a o 2a), aquestes poden crear moltes amenaces. A més, si aconseguixen doblar-se en aquestes files, l'adversari tindrà complicacions a l'hora de defensar-se.

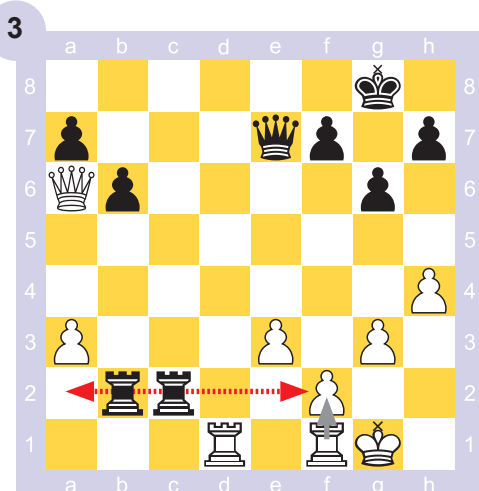
Exemples



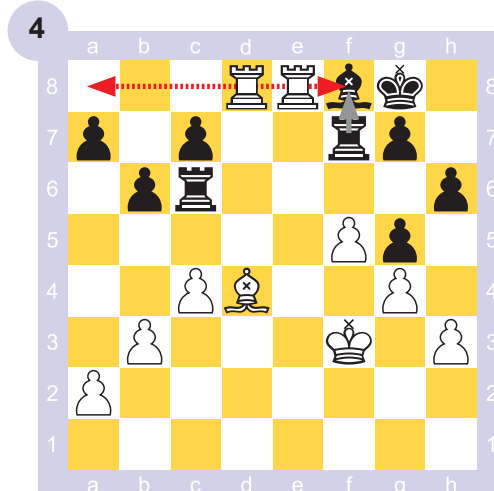
La torre blanca, que domina la fila 7a, està amenaçant dues peces adversàries.



La torre negra clava simultàniament ambdues peces menors blanques a la primera fila. Les blanques no tenen defensa davant les amenaces de les negres (Aa6 y Ag5).



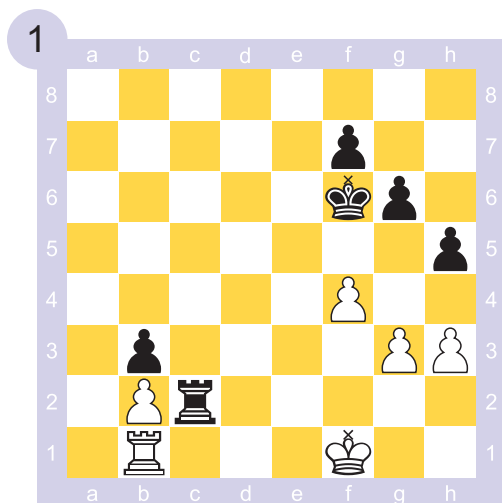
Les torres negres doblades a la fila 7a, que es defensen mútuament, obliguen una torre blanca a romandre passiva.



Les torres blanques doblades a la fila 8a obliguen les negres a destinar peces a la seva defensa.

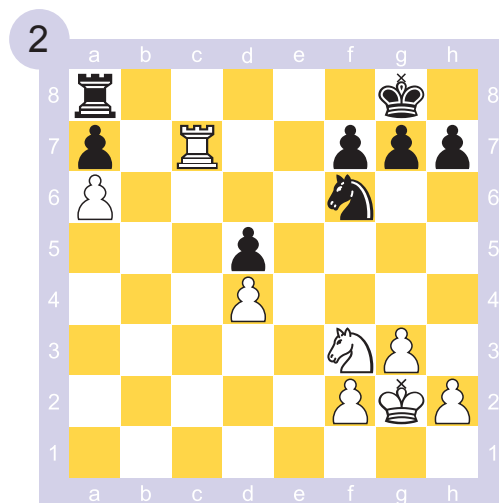
4

Encercla les torres que estan més actives i traça línies en les files que dominen. Encercla el jugador que té les torres més ben col·locades.



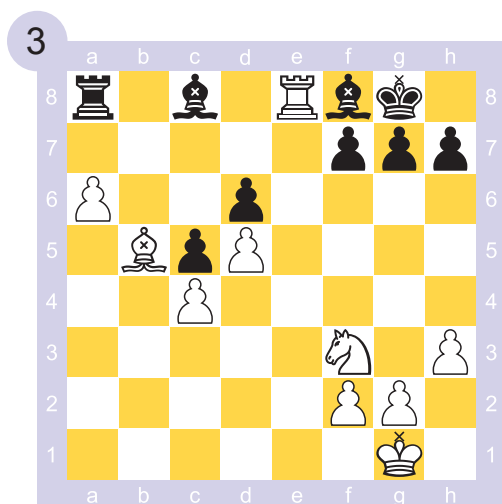
Blanques

Negres



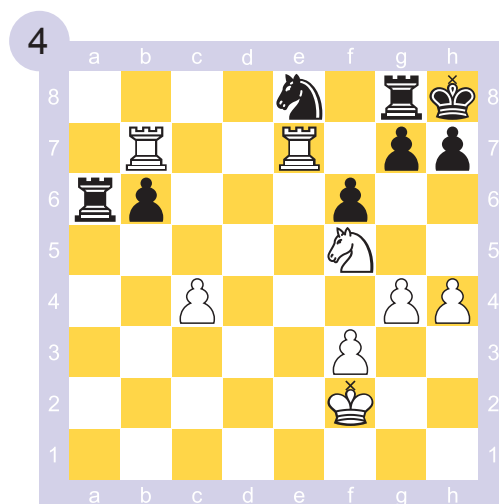
Blanques

Negres



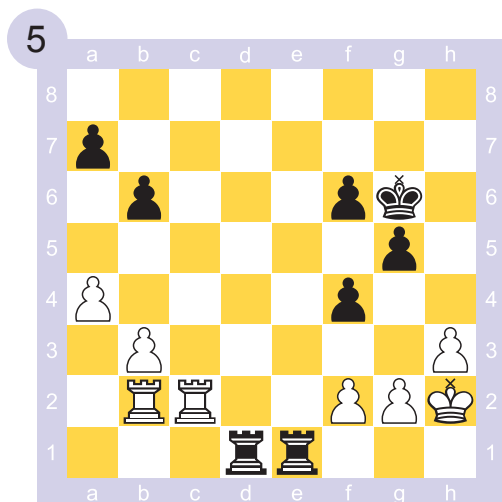
Blanques

Negres



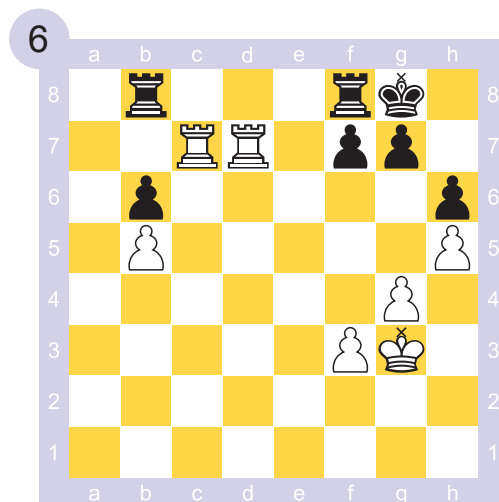
Blanques

Negres



Blanques

Negres



Blanques

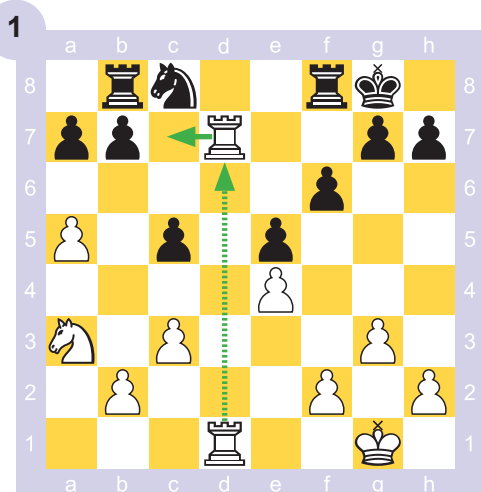
Negres



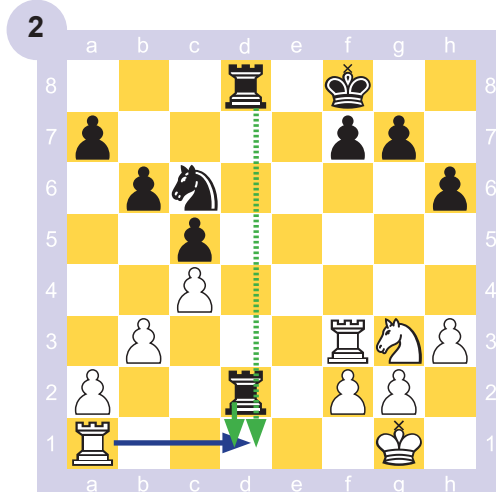
Amb el control de la 7a fila es pot aconseguir, entre altres finalitats, debilitar l'estructura dels peons, impedir l'avançament del rei, guanyar material i atacar l'enroc.

Moltes de les combinacions en la 8a fila aconsegueixen fer escac i mat.

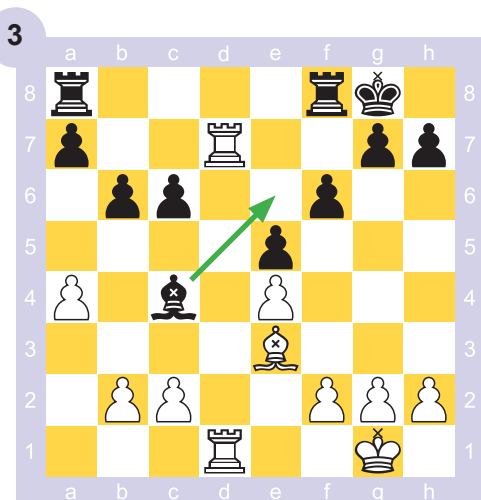
Exemples



Les blanques volen doblar les seves torres en la 7a fila i, per això, la que ja s'hi troba es mou a c7 per obligar les negres a defensar el peó i guanyar un temps per moure l'altra torre a d7.

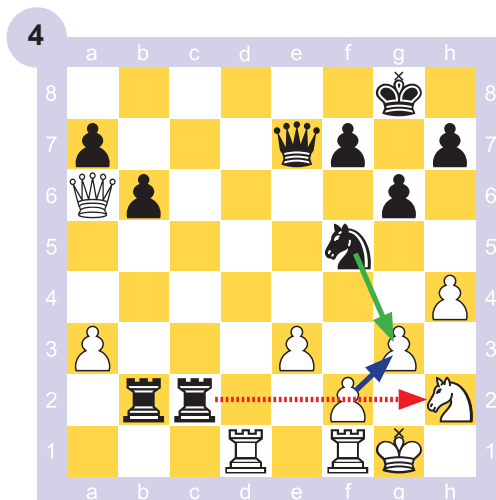


Després de l'intercanvi de les torres, les negres aconsegueixen el control de la 8a fila.



Les negres mouen l'alfil per evitar que l'altra torre pugui col·locar-se a d7 (s'evita que les torres quedin doblades a la fila 7).

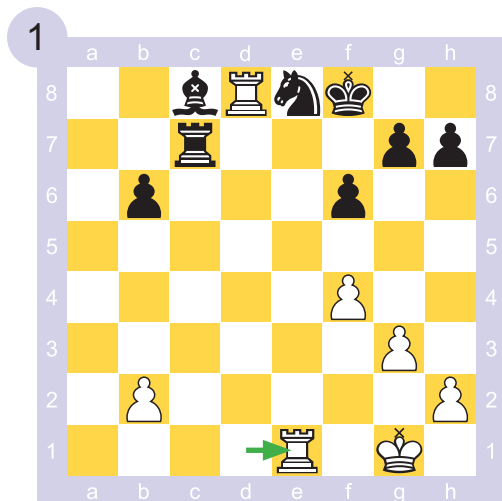
Si la torre blanca va a e7, la torre negra del rei ho fa a e8.



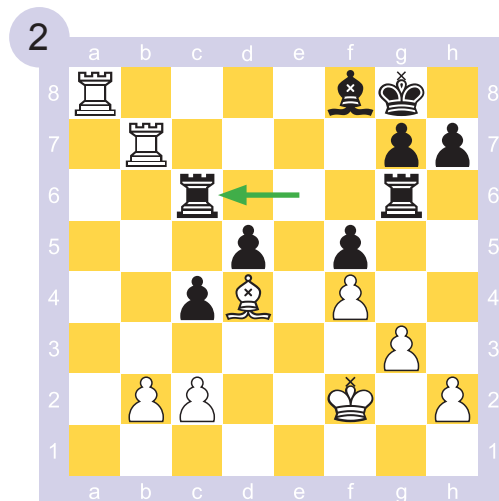
Les blanques, en capturar el cavall amb el peó f, obren la línia 2a (7a de l'adversari) per on les torres negres faran escac i mat en 3 jugades.

5

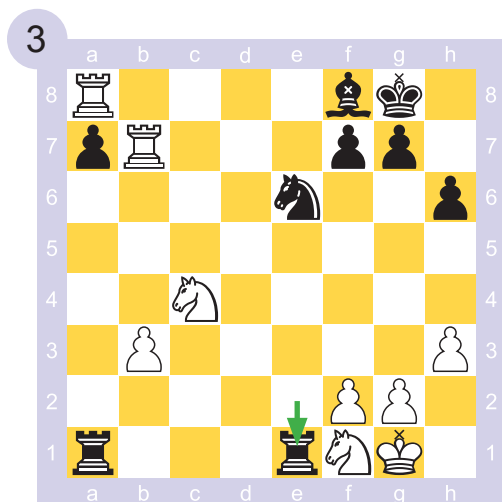
Encercla la jugada que faries si l'adversari hagués mogut tal com indica cada fletxa.



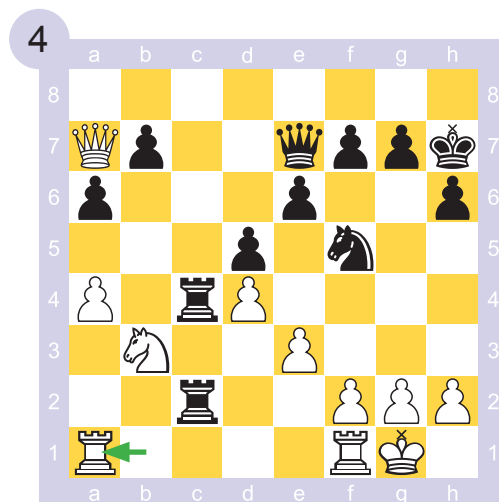
● Ad7 Te7 Ae6



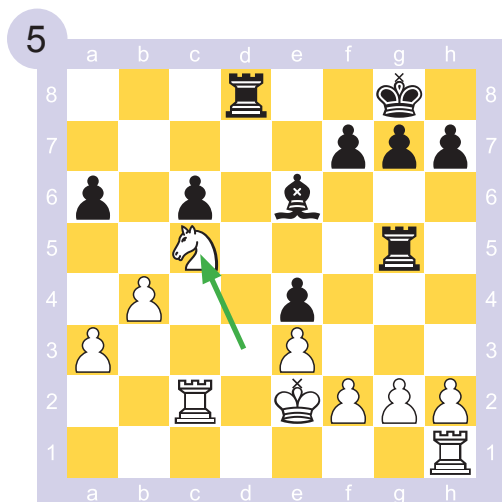
○ T8a7 T7b8 h4



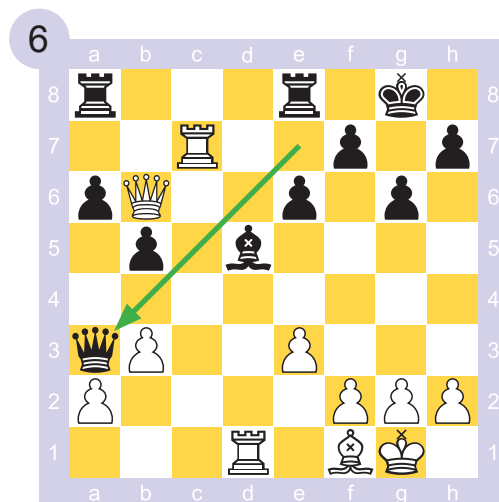
○ Tbxa7 C4d2 T7b8



● Cxe3 Tb2 Te2



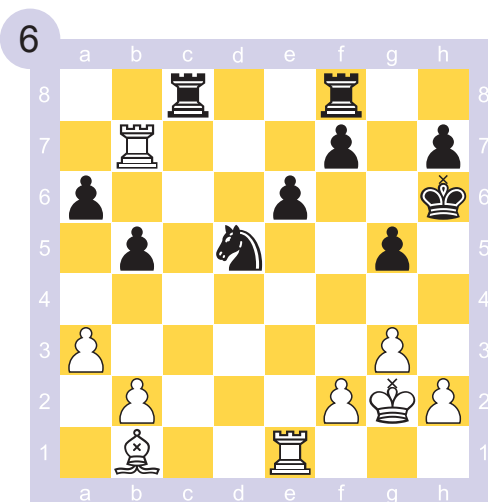
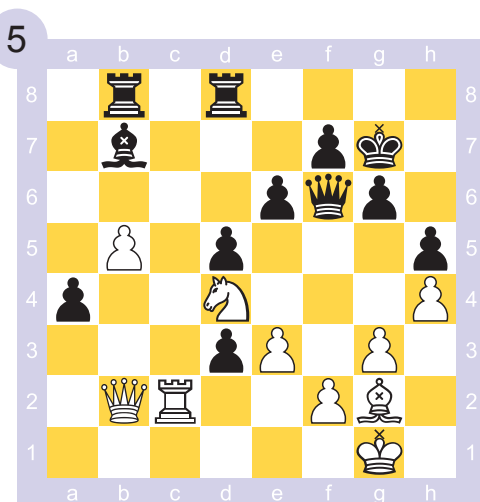
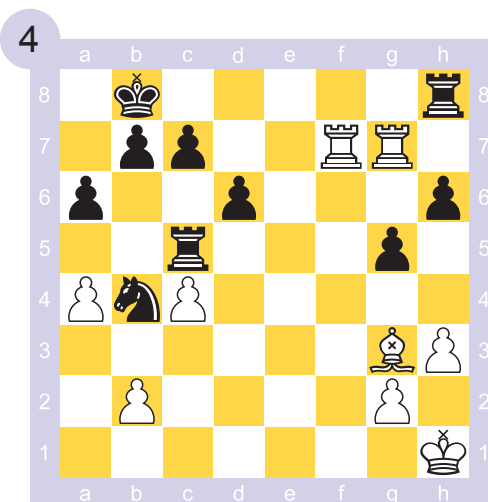
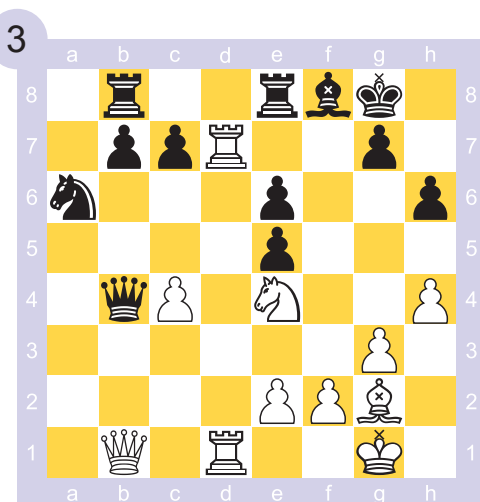
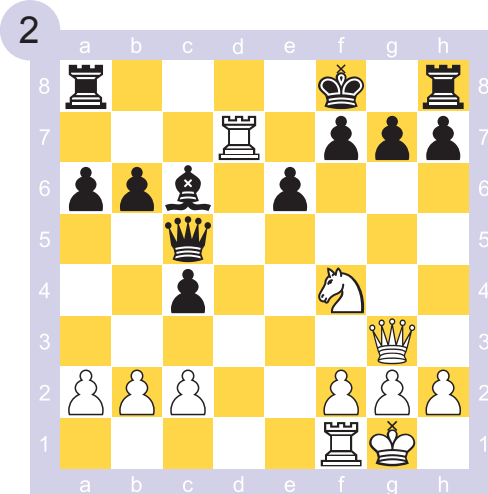
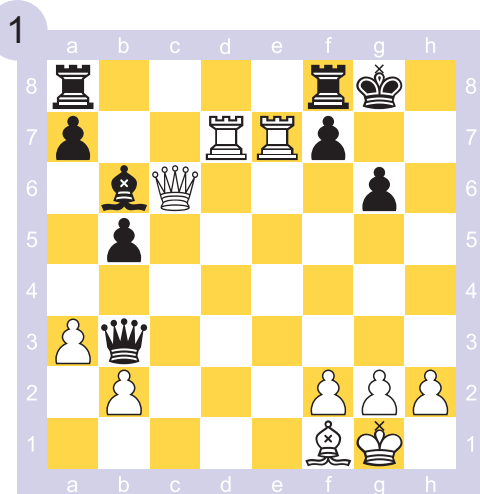
● Txc2 Txc5 Ag4+



○ Dc5 T1c1 e4

6

Anota les jugades que provoquen l'obertura de la fila 7a. Juguen blanques.



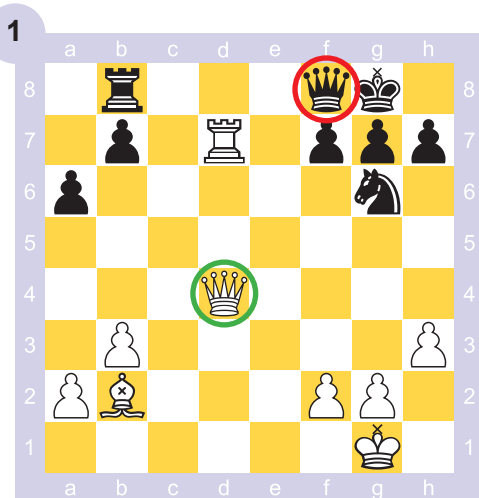


Dama centralitzada

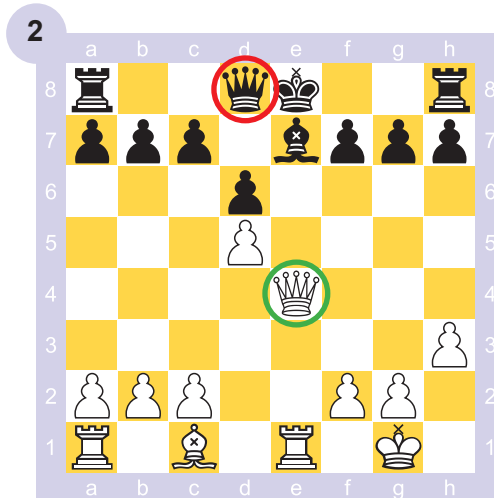
La dama està correctament centralitzada quan es troba en una casella des de la qual domina moltes caselles del tauler i des d'on no pot ser amenaçada per cap peça adversària, exceptuant la dama.

A vegades la dama també desplega una adequada activitat des d'una posició no central.

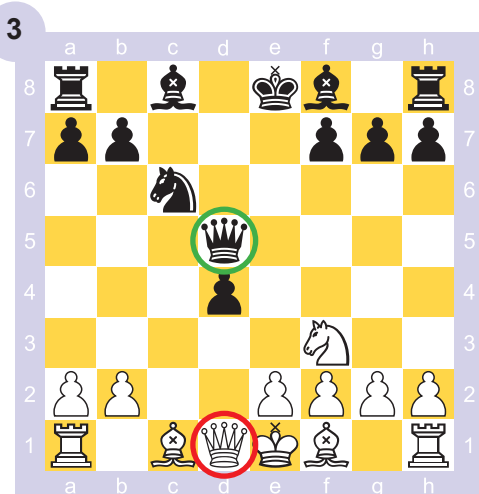
Exemples



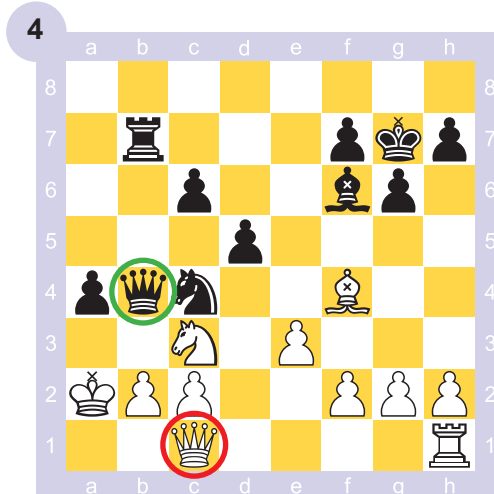
La dama blanca està excel·lentment centralitzada. Fa pressió en tots els sentits: d'una banda combina la seva acció amb l'alfil sobre g7; d'altra, domina la diagonal e3-a7; i, finalment reforça el control de la columna d. A més es pot moure amb molta llibertat en totes direccions.



La dama blanca està centralitzada i les negres no poden enrocar-se si no volen perdre el seu alfil. A més, la dama negra no pot jugar perquè està defensant l'alfil.



La dama negra està ben centralitzada: domina moltes caselles del tauler. A més, les blanques no la poden amenaçar ni amb peces menors ni amb peons.

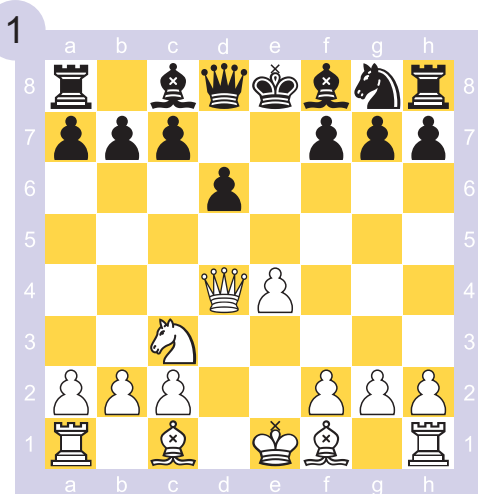


La dama negra està molt activa i col·labora en l'atac, malgrat no ocupar una casella central. En canvi, la dama blanca està passiva i només ajuda en la defensa.

7

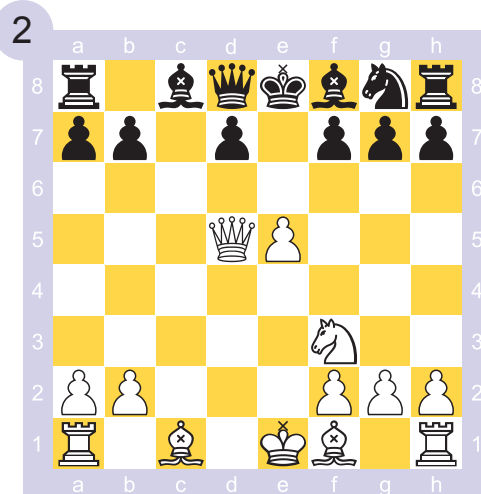
Analitza les posicions següents, encercla la dama que està ben centralitzada o activa i enquadra la que no ho estigui.

Encercla el jugador que té la dama millor centralitzada o activa.



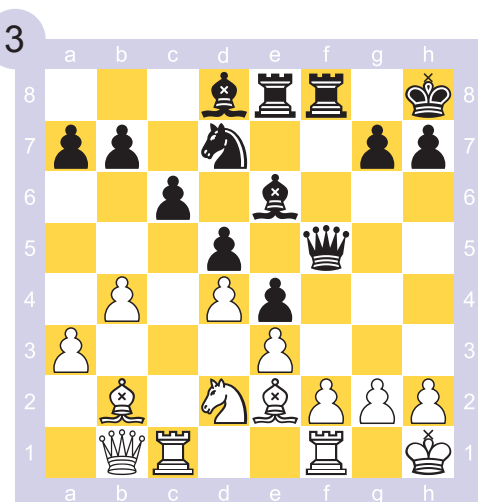
Blanques

Negres



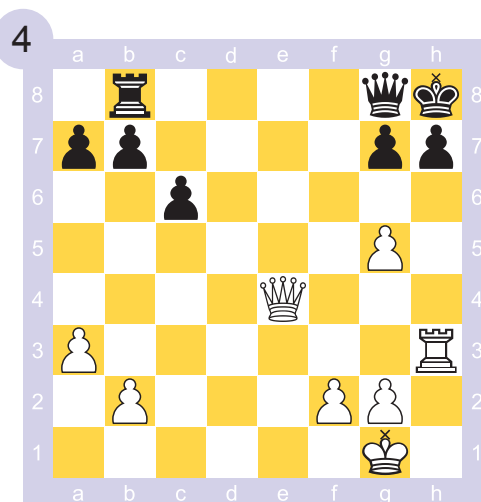
Blanques

Negres



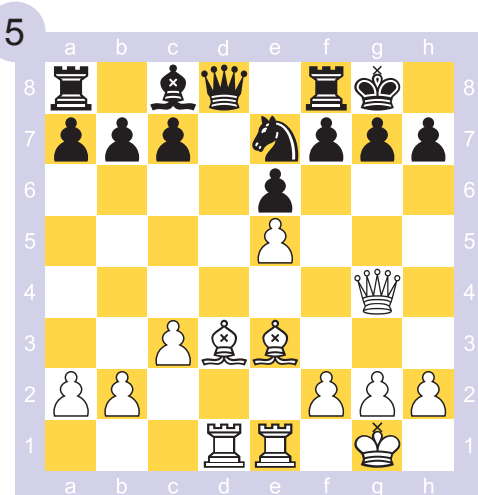
Blanques

Negres



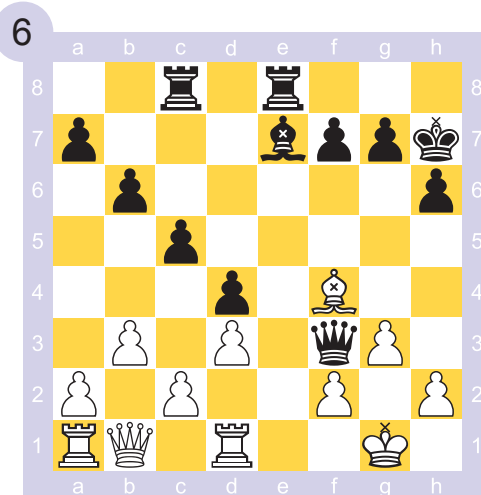
Blanques

Negres



Blanques

Negres

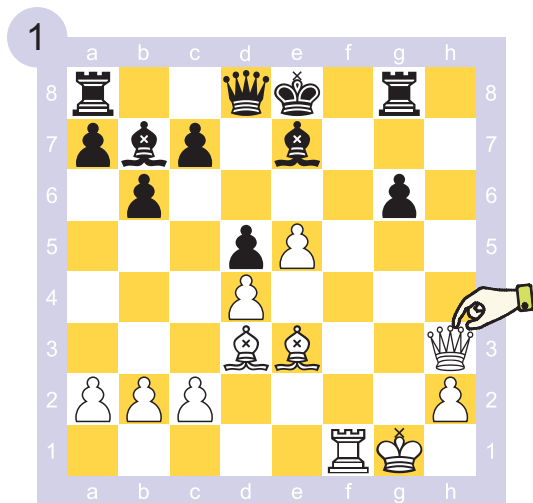


Blanques

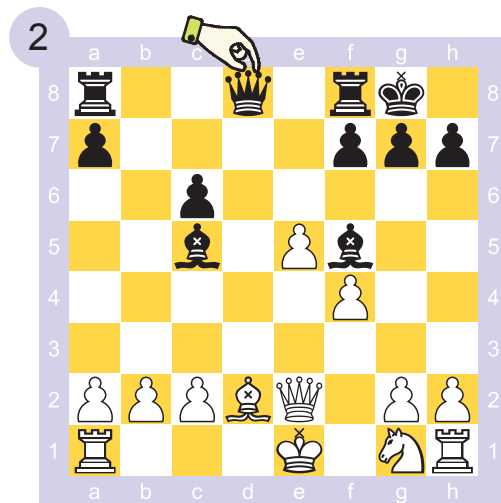
Negres

8

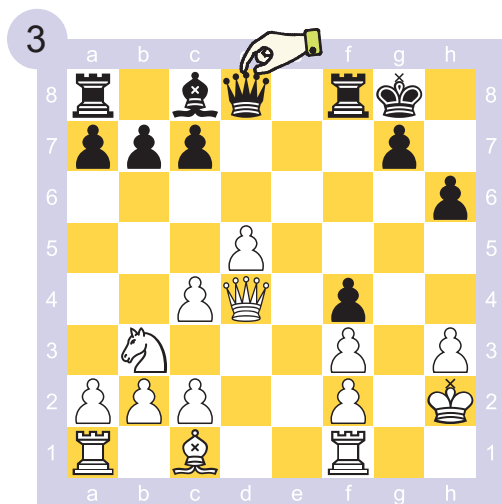
Encercla la jugada que faries per centralitzar o activar la dama indicada.



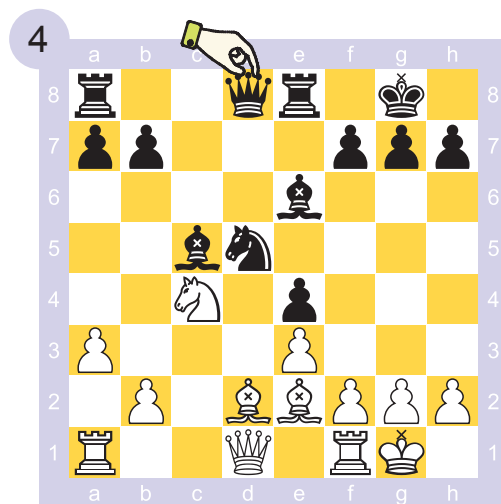
Dg4 De6 Df3



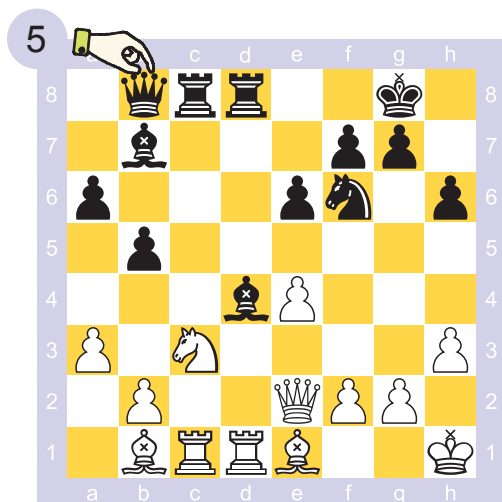
De7 Dd4 Dh4+



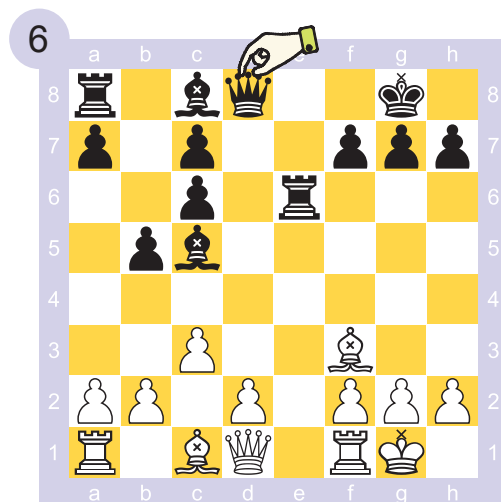
Dd6 Dd7 Dh4



Dg5 Dc7 Dd7



Dd6 Da7 De5



Dh4 Dd3 De7